

# TAJEMNICZE DOMOSTWO

## Opowieści o snach albo wariant Zeva

W podstawowej wersji „Tajemniczego Domostwa” karty Snów, choć wręczane każdemu graczowi z osobna, pozostają widoczne dla wszystkich. Cóż to za ekshibicjonizm! Cóż za ingerencja w najintymniejszą sferę każdego człowieka - w sferę snów!

Oto wariant, który zmienia te praktyki. Odtąd sny, które nawiedzają Śledczych, będziemy - tak jak w życiu - poznawać z opowieści.

### Zasady:

#### SEN

W wariacie „Opowieści o snach” Duch przekazuje każdemu Śledczemu jego kartę (karty) Snów zakrytą, tak aby tylko ten Śledczy mógł ją zobaczyć. Pozostałe zasady fazy Snu pozostają bez zmian.

#### ŚLEDZTWO

Po otrzymaniu karty Śledczy opowiada o tym, co jest na niej przedstawione. Jego zadaniem jest przedstawić słowami obrazek z karty Snów tak, aby uzyskać od innych Śledczych pomoc w podjęciu decyzji, którego Przedmiotu/Lokacji/Postaci ta karta Snów dotyczy.

W wariacie „Opowieści o snach” faza Śledztwa w dalszym ciągu polega na analizie otrzymanej przez Śledczego karty Snów. Dyskusja opiera się jednak nie na samej karcie Snów, lecz na tym, co o niej opowiada Śledczy, któremu została wręczona.

Po zakończeniu dyskusji nad kartą (kartami) jednego Śledczego, podejmuje on decyzję, o jaki element chodzi Duchowi i zaznacza to za pomocą pionka. Następnie do przedstawiania swojej karty przystępuje następny Śledczy.

#### UJAWNIENIE PRAWDZIWEGO SPRAWCY

Zasada zakrytej karty obowiązuje wyłącznie w etapie Rekonstrukcji wydarzeń. Finałowy moment rozgrywki, tj. ujawnienie prawdziwego sprawcy, przebiega bez zmian w stosunku do standardowych zasad.

Uwaga: „Opowieści o snach” to wariant dla tych, którzy chcą uczynić rozwiązywanie sprawy Ducha z Tajemniczego Domostwa trudniejszym.

POMYSŁ: ZEV SHLASINGER  
ILUSTRACJE: IGOR BURLAKOV I MARIUSZ GANDZEL  
PROJEKT GRAFICZNY I TEKST: RAFAŁ SZYMA