

KATSUMASA TOMIOKA

POJĘDYNIEK NINJA

KLAN KAGEZARU

Klan Kagezaru tworzą wojownicy wygnani ze swoich dawnych ziemi.

Ciężkie życie w ukryciu w sekretnym schronieniu Mashirazuka zmusiło tych okrutnych wojowników do wykształcenia umiejętności niedostępnych dla zwykłych ludzi. Niezauważalnie, ich umiejętności bojowe po cichu decydowały o wyniku wielu bitew.



Sarutobi Hikojurou

Gigant, nawet wśród swojej rodziny znanej z ogromnych wojowników.

Z łatwością włada dwuręcznymi toporami, używając do tego tylko jednej ręki, wymachując nimi z taką siłą, że przecina ludzi w pół.

Od kiedy został głową klanu, zakrył swoją twarz, odciął się od przeszłości i zaczął zajmować się sprawami klanu. Jego obszerna wiedza pomogła mu zdobyć zaufanie, nie tylko pośród tych, których znał wcześniej, ale także pośród innych.



Mochizuki Kiheita

Były lider żyjącego w górach klanu rabusiów. Polega wyłącznie na sile, włada mieczem, który długością przerasta przeciętnego człowieka.

Kiedy władze wydały dekret nakazujący ściganie bandytów, a szef jego klanu został zabity, trafił do Mashirazuka, gdzie nauczył się nowych umiejętności ninja i rozwinął umiejętności władania mieczem.

Jest żądny zemsty na Tanba Bokusenie, który brał udział w eliminacji bandytów.



Shino

Z dumą nosi imię swojego klanu, który znany jest z nieprawdopodobnych umiejętności walki mieczem.

Jej technika, opierająca się na tańcu, jest tak szybka, że żadna z tradycyjnych technik nie może się z nią równać.

Od najmłodszych lat trenowała z Hikojurou.



Mamiya Heishirou

Mistrz, który całe życie przeszedł z mieczem w dłoni.

Każdy jego ruch mieczem kończy się przecięciem tego, co stało mu na drodze; nawet drewnianym mieczem potrafi rozłupać kamienie.

Ani zbroja ani parowanie nie pomoże przeciwko jego atakom.



Misagomaru

Jako dziecko został pozostawiony w górach, gdzie odnalazł go klan Kagezaru.

Martwi go fakt, że nie jest rodowitym członkiem klanu, w związku z czym trenuje intensywniej niż inni. Po drzewach skacze z łatwością wiewiórki.

Przypadkiem widział twarz Inugami Doujuna, jednak nie zdaje sobie sprawy z tego, jak wartościowa jest to wiedza.



Konokage Sasuke

Mistrz sztuki opętania, potrafi zawładnąć umysłem zwierzęcia i kontrolować każdy jego ruch.

Wyspecjalizowany w kontroli żab, ma kilka egzemplarzy tego gada, a każdy służy do innych zadań.

Wie jak ważne jest zrozumienie innych w celu opanowania tej trudnej sztuki, Konokage jest mistrzem obserwacji i potrafi odczytać motywy kierujące innymi.



Kikyou

Posiada niesamowitą wiedzę na temat roślin, a na świecie nie ma większego znawcy trucizn.

Potrafi używać ich w jedzeniu jak i na broni, daje jej to władzę nad życiem i śmiercią, a nawet nad umysłami innych.

Jest jedyną, która wie jak neutralizować trucizny.



Orin

Mistrzyni gry na instrumentach, przepiękne dźwięki, jakie wydobywa, potrafią zauroczyć nie tylko ludzi, ale i bestie.

Za pomocą lutni potrafi kontrolować ruch insektów, które ochronią ją przed najlepszymi mistrzami miecza.

Konokage Sasuke jest dla niej jak brat.



Hanaoka Kirie

Tajna trująca technika „smoczego oddechu” Ryuen jest uważana za tak trudną do opanowania, że każdy, który tego próbował, odniósł klęskę.

Kirie nie jest wyjątkiem, żyje tylko dzięki pomocy Kikyou, która leczy ją specjalnie przyrządzanymi lekami.

Ludzie mówią, że jest inkarnacją Ryuen.



Hiraga Retsusai

Były mistrz kowalski, którego zafascynowały skomplikowane mechanizmy. To dla nich porzucił swoją kuźnię.

Eksperymentuje z różnymi mechanicznymi rojami bronią do walki wręcz jak i dystansowymi, nie podejmuje się żadnych misji, chyba, że wykonując ją, będzie miał okazję przetestować swoje wynalazki.

Jego ogromna machina Shishigumo – „Lwi pająk”, której używa w walce, jest tak potężna, że z łatwością pokonuje ludzi i bestie.

KATSUMASA TOMIOKA

POJĘDYNIEK NINJA

KŁAN KUDOUSHU

Klan Kudoushu zrzesza wojowników i podróżników, którzy nie mają swoich mistrzów. Klan posiada wiele tajnych informacji o społeczeństwie i sztukach walki.

Pod wodzą Inugami Doujun brał udział w wielu potyczkach.

Cała wiedza klanowa jest zebrana w ukrytej wiosce Yonakizawa.



Inugami Doujun

Robi swoje, nie oglądając się na innych. Najemnik biorący udział w każdej bitwie.

Jego celem jest wygrywanie bez walki, kiedy to tylko możliwe. Jednak jeśli musi wdać się w walkę, używa skrzyżowanych mieczy, które sam stworzył. Jak do tej pory jest niepokonany.

Mało kto widział jego prawdziwą twarz, a nikt nie wie, jakie pobudki kierowały nim podczas tworzenia klanu. Wiele osób z mroczną przeszłością dołączyło do niego ze względu na jego złą sławę.



Yosano Yuri

Urodzona samurajem i wytrenowana przez ojca w sztuce walki mieczem.

Dobrywa miecza z nieprawdopodobną szybkością; żaden z wojowników trenujących w dojo nie potrafił uniknąć lub sparować jej zręcznych ciosów.

Przytłoczona przez umiejętności Momochi Kansuke uciekła w świat shinobi.



Sanada Masayuki

Jego ciekawość skłoniła go do nauki rozmaitych sztuk walki, a w efekcie do umiejętności walki wieloma typami broni. Zawsze używa broni, która najlepiej pasuje do sytuacji i nie waha się przed zabiciem przeciwnika. Bronie pokonanych dodaje do swojej kolekcji.

Ściga Hiraga Retsusai, aby zdobyć jego słynne bronie.



Momochi Kansuke

Uważa, że trenowanie zbyt wielu technik walki mieczem jest złe, do perfekcji doprowadził Mukoku „zerowy-czas”, która pozwala mu ogłuszać przeciwników oraz Muken „zerowa-przestrzeń”, która pozwala mu zadawać cięcia na odległość.

Porusza się tak cicho, że jego przeciwnicy nie zdają sobie sprawy z jego obecności do momentu śmiertelnego ciosu, a jego ciało nie wykazuje żadnych oznak zmęczenia wiekiem.



Matsuribi

Od czasu kiedy jej wioska spłonęła w wyniku ataku, trenuje sztuki władania ogniem.

Używa płonących myszy do wzniecania pożarów i mistrzowsko opanowała ognisty taniec, który pozwala jej się przenosić z jednego płomienia do drugiego.

Nie wiedząc, że Hattori Yazaemon był zamieszany w spalenie jej wioski, pozostaje z klanem Kudoushu, żeby dalej trenować swoje sztuki.



Mikumo Saizou

Urodził się z Joutengan „oczami prawdziwego widzenia”, które nie tylko pozwalają mu widzieć w ciemności i we mgle, ale także to, gdzie poruszający się obiekt będzie za chwilę.

W pełni nauczył się korzystać ze swojego daru i łączy go z walką łukiem.

Żądny zemsty na Mamiya Heishirou, który zabił jego mistrza.



Hattori Yazaemon

Mistrz broni palnej.

Kiedy inni przekazali mu całą swoją wiedzę, zaczął eksperymentować na własną rękę i wykorzystuje każdą sytuację do przetestowania nowej broni na ludziach.

Nie używa broni do prowadzenia wojny, wykorzystuje wojnę do testowania swoich broni i nie przepuści żadnej okazji do wdania się w walkę.



Tanba Bokusen

Zabójca, który nie lubi komplikować sobie pracy, mistrz rzucania kłutw.

Nie opuszcza Yonakizawa, zapamiętał wszystkie informacje zebrane w wiosce i jest prowodyrem wielu wydarzeń.

W walce używa laleczek stworzonych na wzór przeciwników, wbijając w nie igły, zadaje ból swoim wrogom.



Myouzan Jinnai

Zatracił się w treningu, żeby uniknąć pokus świata, a skończył, używając swoich zdolności do zarabiania pieniędzy.

Nie przeszkodziło mu to w mistrzowskim opanowaniu sztuki kierowania demonami.

Stara się posiąść sekrety Fujibayashi Randayu, jako że jest przekonany, że jej umiejętności wskrzeszania mogą być źródłem fortuny.



Fujibayashi Randayu

Wszystkowiedząca, używa swojej tabliczki Feng-shui do przewidywania przyszłości, niezmiernie potrzebna w Kudoushu.

Nie poprzestaje na zdobywaniu wiedzy, eksperymentuje z zakazaną sztuką przywracania duszy, która pozwala martwym chodzić po ziemi.

Unika towarzystwa i nikt nie zna jej pochodzenia czy wieku, często widywana podczas rozmów ze starożytnymi czaszkami, które wyszukuje na polach bitew.